

We are sewing the “Tulip in Vase” patchwork block

“Tulip in Vase” measures 9” (with the seam allowance it is 9.5”). One section is made using the FPP technique and the rest is made up of pattern pieces.

Download the patchwork templates

For cutting out, I have created three PDF documents to download:

- The first is a coloring sheet. This allows you to try out colors and designs for this block to see what they look like.
- On the second PDF you will find the templates for the foundation paper piecing
- and on the third you will find the pattern templates.

On the PDFs with the FPP templates and the pattern templates, I have put a control square with a side length of 1 inch so that you can check whether your printout of the templates is the right size. It is important to set your print options to “Actual size”.

Here are the downloads:

“Tulip in Vase” coloring sheet

“Tulip in Vase” FPP templates

“Tulip in Vase” pattern templates

Cutting out the pattern pieces

You will need to cut out the following pieces and quantities:

- Piece A: 3 x background fabric
- Piece B: 6 x background fabric
- Piece C: 2 x background fabric
- Piece D: 2 x background fabric
- Piece E: 1 x background fabric
- Piece F: 12 x petals
- Piece G: 3 x calyx / 2 x base of the vase
- Piece H: 1 x vase

Sewing the “Tulip in Vase” patchwork block

It looks pretty confusing at first, doesn't it? By now, you will be familiar with my way of working and you know that I lead you through the jungle :-).

The first step is to make the center block using the FPP technique, take out the paper and lay out your cut pieces.



And once again there are more Y-seams! It seems to me they used to be very popular... First, sew all the petals (diamonds) together and then insert the triangles or squares into the corners.



The flowers are now finished. And there are also more of those beloved special seams here too...
Now you can also gradually see how the block fits together.



Now join the calyxes to the petals.



Sew the two flowers on to the right and left side of the center piece. Next, join the two triangles to the upper flower. Then close the panel seam between the two segments.



The triangle for the vase is only sewn on to the upper block piece.



Next, join the two outer strips to the vase base pieces.



Then sew the strips onto the square and finally, sew the triangle underneath the vase onto the block. And you're done!



Except for the flowers, that wasn't so bad, was it? And don't you think it's a pretty block? I'm sure we'll get to see plenty of lovely flowers in vases.

1" Inch
Quadrat

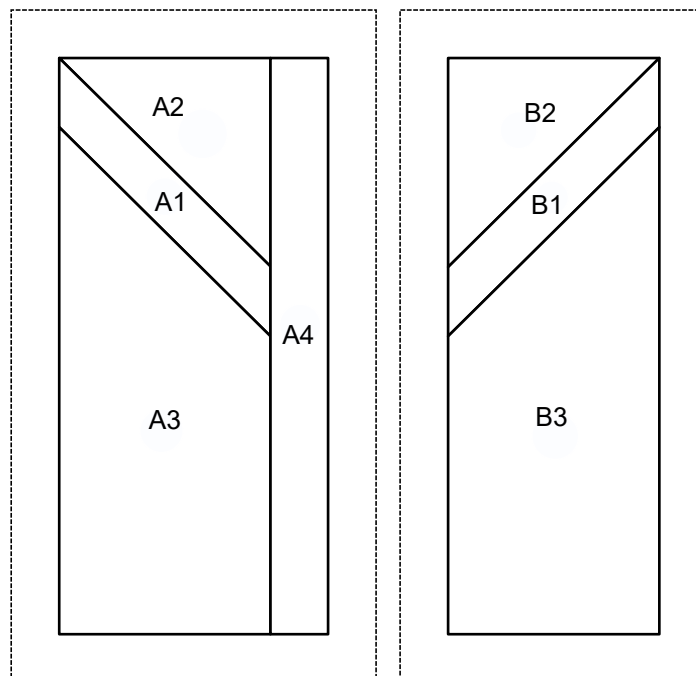
Old Block Sampler – BERNINA Blog

Tulip in Vase

9" Block

Foundation Paper Piecing

Andrea Kollath – Quiltmanufaktur



Schablonen „Tulip in Vase“ © Quiltmanufaktur / Andrea Kollath. Alle Rechte vorbehalten. Dieses Werk ist Urheberrechtlich geschützt. Die Vervielfältigung und Verbreitung ist, außer für private, nicht kommerzielle Zwecke, untersagt. Dies gilt insbesondere für die Verbreitung des Ausmalblatts durch Fotokopien, elektronische Medien und Internet sowie für eine gewerbliche Nutzung. Diese Schablonen dürfen ebenfalls nicht für Kursunterlagen für eigene Nähworkshops verwendet werden.

1" Inch
Quadrat

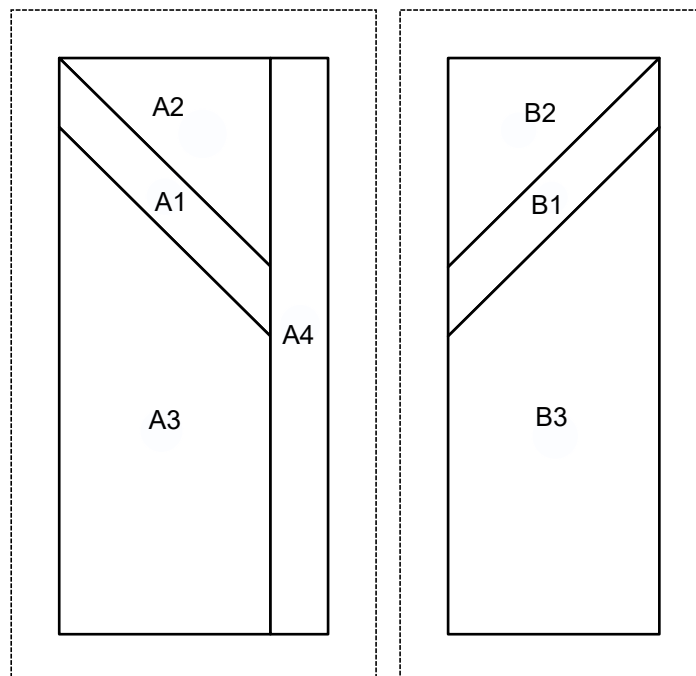
Old Block Sampler – BERNINA Blog

Tulip in Vase

9" Block

Foundation Paper Piecing

Andrea Kollath – Quiltmanufaktur



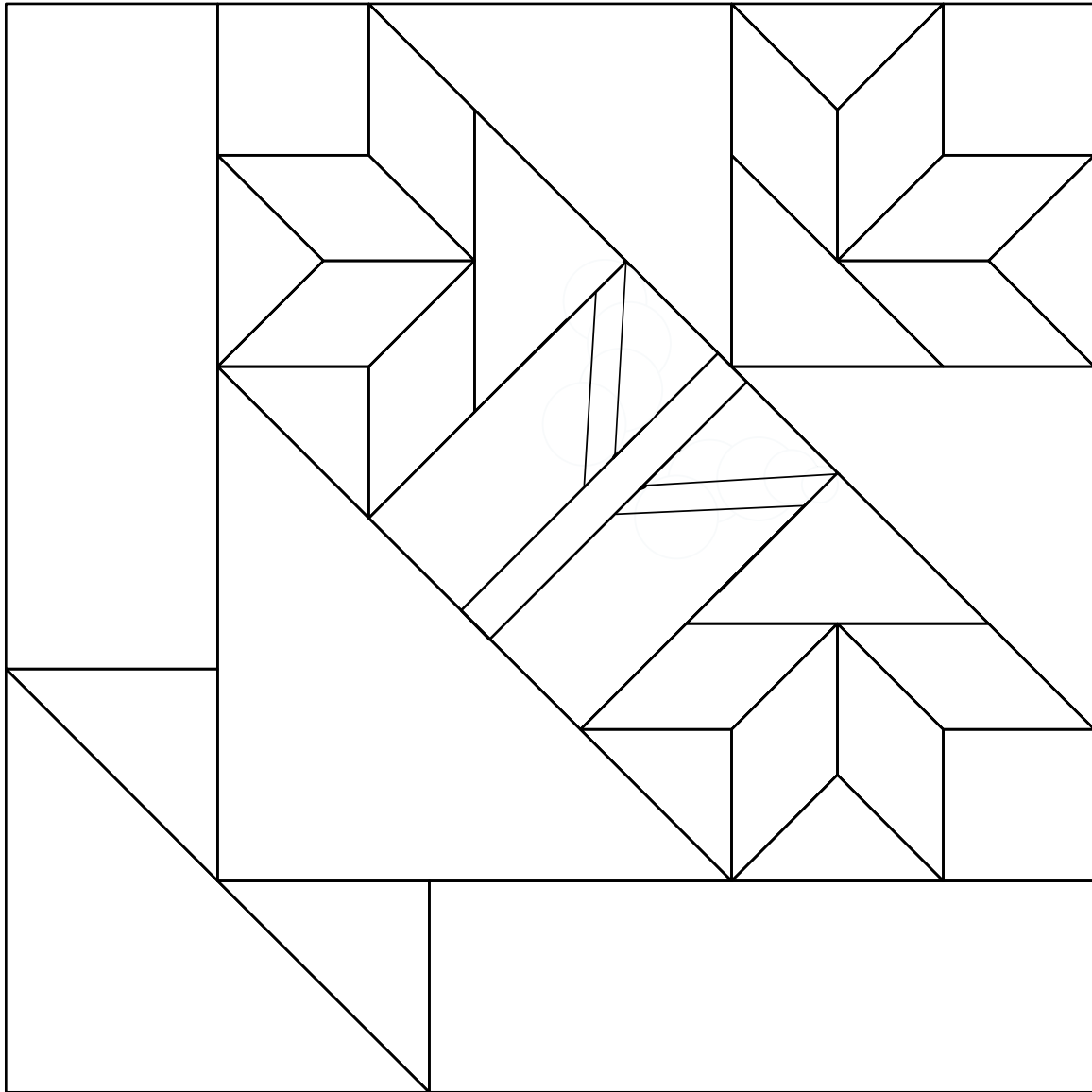
Schablonen „Tulip in Vase“ © Quiltmanufaktur / Andrea Kollath. Alle Rechte vorbehalten. Dieses Werk ist Urheberrechtlich geschützt. Die Vervielfältigung und Verbreitung ist, außer für private, nicht kommerzielle Zwecke, untersagt. Dies gilt insbesondere für die Verbreitung des Ausmalblatts durch Fotokopien, elektronische Medien und Internet sowie für eine gewerbliche Nutzung. Diese Schablonen dürfen ebenfalls nicht für Kursunterlagen für eigene Nähworkshops verwendet werden.

Old Block Sampler – BERNINA Blog

Tulip in Vase

Ausmalblatt

Andrea Kollath – Quiltmanufaktur



Ausmalblatt , Tulip in Vase' © Quiltmanufaktur / Andrea Kollath. Alle Rechte vorbehalten. Dieses Werk ist Urheberrechtlich geschützt. Die Vervielfältigung und Verbreitung ist, außer für private, nicht kommerzielle Zwecke, untersagt. Dies gilt insbesondere für die Verbreitung des Ausmalblatts durch Fotokopien, elektronische Medien und Internet sowie für eine gewerbliche Nutzung. Dieses Ausmalblatt darf ebenfalls nicht für Kursunterlagen für eigene Nähworkshops verwendet werden.